



GOBERNACION DE LA GUAJIRA
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION
PLAN DE ACCION POR DEPENDENCIAS
VIENENCIA 2017

Dependencia: Dirección de Cultura Juventud y Género - 2017

Código Dependencia	Denominación	Código Sector	Sector	Código Programa	Programa	Código Subprograma	Subprograma	Meta Producto	Indicador Meta Producto		Código Proyecto	Proyectos y/o Acciones	Objetivos	Actividades	Ponderación	Indicadores de gestión	Responsable	Fecha de terminación de la actividad	Recursos																Observación
									Indicador Meta Producto	Valor a base									Valor a base	19 Total	RP		SGP		CN		CD		SGR		Credito		Otros		
									Indicador Meta Producto	Valor a base									Valor a base	19 Total	Rubro presupuestal	Monto	Rubro presupuestal	Monto	Rubro presupuestal	Monto	Rubro presupuestal	Monto	Rubro presupuestal	Monto	Rubro presupuestal	Monto	Rubro presupuestal	Monto	
							PATrimonio Cultural MATERIAL E INMATERIAL	Fortalecimiento de las actividades culturales y artísticas del Plan Especial de Salvaguarda (PES) aplicado por el gobierno declaradas como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO. Artículo 37, ley 1111 de 2006.	Fortalecimiento de las actividades culturales y artísticas del Plan Especial de Salvaguarda (PES) aplicado por el gobierno declaradas como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO.	1	1	Fortalecimiento de la autonomía cultural y organizativa del Pueblo Wayuu mediante la implementación del PES del Sistema Normativo Wayuu aplicable por el gobierno, Municipio de URUBÁ, La Guajira.	Fortalecer el Sistema Normativo Wayuu y la línea del orden social de las Autoridades Tradicionales mediante una estrategia de asociación de deas de acciones colectivas de las instancias propias del orden social wayuu inspiradas en el pensamiento ancestral y en el legado histórico, que promueva la incidencia, el reconocimiento y el diálogo intercultural con las instituciones públicas y privadas del departamento de La Guajira.	1. Gestionar los recursos para la financiación de la convocatoria pública ante los municipios. 2. Abrir la convocatoria pública departamental para convocar a los alcaldes de los municipios a presentar proyectos priorizados. 3. Convocar al consejo departamental de patrimonio para estudio y valoración de proyectos. 4. Envío de proyectos al ministerio de cultura y suscripción de convenios con los municipios favorecidos con proyectos aprobados.	30 30 20 25	Porcentajes de recursos gestionados ante el ministerio de cultura para financiar los proyectos seleccionados. Numero de municipios que presentaron proyectos para acceder a los recursos del Ingreso Nacional al Consumo. Numero de proyectos evaluados y seleccionados. Numero de convenios suscritos con los municipios favorecidos con proyectos aprobados.	Dirección de Cultura Juventud y Género	01/02/2017 al 31/12/2017	112,000		0					0					0	112,000			
							PATrimonio Cultural MATERIAL E INMATERIAL	Fortalecimiento del Plan Especial de Salvaguarda (PES) de la música vallenata tradicional del Caribe Colombiano declarada Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO.	Fortalecer el Plan Especial de Salvaguarda (PES) de la música vallenata tradicional del Caribe Colombiano declarada Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO.	1	1	Creación y puesta en marcha del Observatorio de la Música y Cultura Vallenata tradicional. Capítulo Guajira, primera etapa.	Crear y poner en marcha el Observatorio de la Música y Cultura Vallenata tradicional. Capítulo Guajira, primera etapa.	1. Gestionar los recursos para la financiación de la convocatoria pública ante los municipios. 2. Abrir la convocatoria pública departamental para convocar a los alcaldes de los municipios a presentar proyectos priorizados. 3. Convocar al consejo departamental de patrimonio para estudio y valoración de proyectos. 4. Envío de proyectos al ministerio de cultura y suscripción de convenios con los municipios favorecidos con proyectos aprobados.	30 30 20 25	Porcentajes de recursos gestionados ante el ministerio de cultura para financiar los proyectos seleccionados. Numero de municipios que presentaron proyectos para acceder a los recursos de los municipios a presentar proyectos priorizados. Numero de proyectos evaluados y seleccionados. Numero de convenios suscritos con los municipios favorecidos con proyectos aprobados.	Dirección de Cultura Juventud y Género	01/02/2017 al 31/12/2017	112,000									0			112,000				
							PATrimonio Cultural MATERIAL E INMATERIAL	Apoyo a los programas culturales y artísticos de gestores creativos culturales con discapacidad.	Programas culturales y artísticos de gestores y creadores culturales con discapacidad. Apoyos.	0	1	Escuela de formación artística y artesanal con base en material reciclado para personas con discapacidad del municipio de San Juan del Cesar.	Generar alternativas de capacitación de oportunidades, espacios de expresión y acceso a la cultura, que permitan potenciar la vocación artística y artesanal a sesenta (60) personas con discapacidad del municipio de San Juan del Cesar a través de formación en artes plásticas, música folclórica (vallenato y tambora) y elaboración de artesanías con base en material reciclado.	1. Gestionar los recursos para la financiación de la convocatoria pública ante los municipios. 2. Abrir la convocatoria pública departamental para convocar a los alcaldes de los municipios a presentar proyectos priorizados. 3. Convocar al consejo departamental de patrimonio para estudio y valoración de proyectos. 4. Envío de proyectos al ministerio de cultura y suscripción de convenios con los municipios favorecidos con proyectos aprobados.	30 30 20 25	Porcentajes de recursos gestionados ante el ministerio de cultura para financiar los proyectos seleccionados. Numero de municipios que presentaron proyectos para acceder a los recursos de los municipios a presentar proyectos priorizados. Numero de proyectos evaluados y seleccionados. Numero de convenios suscritos con los municipios favorecidos con proyectos aprobados.	Dirección de Cultura Juventud y Género	01/02/2017 al 31/12/2017	13,250									0			13,250				
							PATrimonio Cultural MATERIAL E INMATERIAL	Apoyo a los programas culturales y artísticos de gestores creativos étnicos.	Programas culturales y artísticos de gestores y creadores étnicos. Apoyos.	0	1	Fortalecimiento de los programas culturales y artísticos de gestores y creadores étnicos.	Incentivar la realización de investigaciones aplicadas sobre y desde la comunidad Wayuu.	1. Gestionar los recursos para la financiación de la convocatoria pública ante los municipios. 2. Abrir la convocatoria pública departamental para convocar a los alcaldes de los municipios a presentar proyectos priorizados. 3. Convocar al consejo departamental de patrimonio para estudio y valoración de proyectos. 4. Envío de proyectos al ministerio de cultura y suscripción de convenios con los municipios favorecidos con proyectos aprobados.	30 30 20 25	Porcentajes de recursos gestionados ante el ministerio de cultura para financiar los proyectos seleccionados. Numero de municipios que presentaron proyectos para acceder a los recursos de los municipios a presentar proyectos priorizados. Numero de proyectos evaluados y seleccionados. Numero de convenios suscritos con los municipios favorecidos con proyectos aprobados.	Dirección de Cultura Juventud y Género	01/02/2017 al 31/12/2017	15,000		0							0		15,000					
							PATrimonio Cultural MATERIAL E INMATERIAL	Apoyo a los municipios para la protección, promoción y difusión del patrimonio Cultural (PC) con enfoque étnico y diferencial.	Municipios apoyados para la protección, promoción y difusión del patrimonio Cultural (PC) con enfoque étnico y diferencial.	2	1	Apoyo a los municipios para la protección, promoción y difusión del patrimonio Cultural con enfoque étnico y diferencial.	Apoyar y fortalecer los municipios del departamento de La Guajira para la protección, promoción y difusión del patrimonio cultural con enfoque étnico y diferencial.	1. Gestionar los recursos para la financiación de la convocatoria pública ante los municipios. 2. Abrir la convocatoria pública departamental para convocar a los alcaldes de los municipios a presentar proyectos priorizados. 3. Convocar al consejo departamental de patrimonio para estudio y valoración de proyectos. 4. Envío de proyectos al ministerio de cultura y suscripción de convenios con los municipios favorecidos con proyectos aprobados.	30 30 20 25	Porcentajes de recursos gestionados ante el ministerio de cultura para financiar los proyectos seleccionados. Numero de municipios que presentaron proyectos para acceder a los recursos del Ingreso Nacional al Consumo. Numero de proyectos evaluados y seleccionados. Numero de convenios suscritos con los municipios favorecidos con proyectos aprobados.	Dirección de Cultura Juventud y Género	01/02/2017 al 31/12/2017	165,750		0							0		165,750					
							PATrimonio Cultural MATERIAL E INMATERIAL	Elaboración del inventario documental del Archivo General e Histórico del departamento de La Guajira.	Inventario documental del Archivo General e Histórico del departamento de La Guajira.	0	1	Levantamiento del inventario documental del Departamento con el fin de facilitar el acceso a dicho patrimonio por parte de la ciudadanía en general.	Valor por la preservación del patrimonio documental del Departamento con el fin de facilitar el acceso a dicho patrimonio por parte de la ciudadanía en general.	1. Gestión de los recursos para la financiación del Proyecto. 2. Selección y adjudicación del contrato. 3. Supervisión y ejecución de actividades contratadas. 4. Evaluación y liquidación de las actividades contratadas y ejecutadas.	25 20 20 25	Numero de contratos suscritos. Porcentaje de actividades ejecutadas. Porcentaje de avance del Proyecto ejecutado.	Dirección de Cultura Juventud y Género	01/02/2017 al 31/12/2017	60,000		0							0		60,000					
							COMUNICACIÓN Y CULTURA	Apoyo al diseño, producción y circulación de contenidos culturales en medios ciudadanos y comunitarios con enfoque étnico y diferencial.	Contenidos culturales en medios ciudadanos y comunitarios con enfoque étnico y diferencial.	0	1	Apoyo al diseño, producción y circulación de contenidos culturales en medios ciudadanos y comunitarios con enfoque étnico y diferencial.	Fomentar la creación de contenidos culturales de calidad en todos los medios de comunicación comunitaria local con enfoque étnico y diferencial para estimular la producción y su circulación a nivel regional y nacional.	1. Gestión de los recursos para la financiación del Proyecto. 2. Selección y adjudicación del contrato. 3. Supervisión y ejecución de actividades contratadas. 4. Evaluación y liquidación de las actividades contratadas y ejecutadas.	30 25 20 25	Valor recursos gestionados. Numero de contratos suscritos. Porcentaje de actividades ejecutadas. Porcentaje de avance del Proyecto ejecutado.	Dirección de Cultura Juventud y Género	01/02/2017 al 31/12/2017	20,000		20,000							0		0					
							COMUNICACIÓN Y CULTURA	Realizar encuentros departamentales de medios ciudadanos y comunitarios con enfoque étnico y diferencial.	Encuentros Departamentales de medios ciudadanos y comunitarios con enfoque étnico y diferencial realizados.	0	1	Primer Encuentro Departamental de medios ciudadanos y comunitarios con enfoque étnico y diferencial.	Hacer un diagnóstico para identificar el estado de las capacidades conceptuales administrativas, técnicas de producción en los medios Ciudadanos y comunitarios con enfoque étnico y diferencial.	1. Gestión de los recursos para la financiación de las actividades. 2. Selección y adjudicación de la orden de servicios. 3. Supervisión y ejecución de actividades contratadas. 4. Evaluación y liquidación de las actividades contratadas y ejecutadas.	30 25 20 25	Porcentaje de recursos gestionados. Numero de orden de servicios suscritos. Porcentaje de actividades ejecutadas. Porcentaje de avance del Proyecto ejecutado.	Dirección de Cultura Juventud y Género	01/02/2017 al 31/12/2017	12,000		12,000							0		0					
							COMUNICACIÓN Y CULTURA	Formación a colectivos de producción audiovisual en manejo de redes y técnicas de comunicación y periodismo cultural.	Colectivos formados en producción audiovisual en manejo de redes y técnicas de comunicación y periodismo cultural.	0	1	Fortalecimiento a colectivos de producción audiovisual en manejo de redes y técnicas de comunicación y periodismo cultural.	Desarrollar una capacitación a colectivos de producción audiovisual en manejo de redes y técnicas de comunicación y periodismo cultural con el propósito de potenciar el quehacer de los medios alternativos a través de acciones que permitan su desarrollo.	1. Gestión de los recursos para la financiación de la propuesta. 2. Selección y contratación de las capacitaciones. 3. Supervisión y ejecución de actividades contratadas. 4. Evaluación y liquidación de las actividades contratadas y ejecutadas.	30 25 20 25	Porcentajes de recursos gestionados para financiar la propuesta. Numero de Capacitaciones realizadas. Porcentaje de actividades ejecutadas. Porcentaje de avance del Proyecto ejecutado.	Dirección de Cultura Juventud y Género	01/02/2017 al 31/12/2017	15,000		15,000							0		0					
							COMUNICACIÓN Y CULTURA	Creación y Coordinación del Comité Departamental de Bibliotecas.	Creación y Coordinación del Comité Departamental de Bibliotecas.	0	1	Creación y Coordinación del Comité Departamental de Bibliotecas de La Guajira como un órgano consultivo y asesor de participación concertada entre el gobierno y la sociedad civil.	Crear y Coordinación el Comité Departamental de Bibliotecas de La Guajira como un órgano consultivo y asesor de participación concertada entre el gobierno y la sociedad civil.	1. Gestión de los recursos para la financiación de las actividades. 2. Selección y escogencia de los miembros que conformaran el comité.	30 20	Porcentajes de recursos gestionados para la financiación de las actividades. Numero de personas seleccionadas.	Dirección de Cultura Juventud y Género	01/02/2017 al 31/12/2017	5,000		5,000							0		0					

Bibliotecas Públicas.	Indicadores/ Fuentes de datos.			Públicas de La Guajira	Sease como se asesora la practica junco en bibliotecas, la lectura con el fin de promover la articulacion de los diferentes subsectores actores del ámbito bibliotecario.	3. Supervisión y ejecución de actividades contratadas.	20	Porcentaje de actividades ejecutadas.													
Contratación de un profesional en biblioteconomía para el apoyo en formación y planeación de la red durante todo el cuatrimestre.	Profesional en biblioteconomía para el apoyo en formación y planeación de la red durante todo el cuatrimestre.	0	1	Contratación de mano de obra calificada en biblioteconomía para el apoyo en formación y planeación de la red durante todo el cuatrimestre.	Contratar un profesional en biblioteconomía para el apoyo en Dirección, coordinación, formación y planeación de la red. Departamental de Bibliotecas Públicas durante todo el cuatrimestre.	1. Gestión ante la oficina de recursos humanos y contratación del servicio. 2. Identificación, selección del recurso humano y contratación del servicio. 3. Asesoración de funciones y/o actividades a ejecutar. 4. Seguimiento y evaluación de las actividades contratadas y ejecutadas.	30 30 20 25	Comité consultivo operando. Número de Ordenes de servicios gestionados. Porcentaje de actividades o funciones realizadas. Logros obtenidos por las actividades contratadas.		0	20,000		0	0	0	0	0	0	0	0	20,000
Realizar visitas de asistencia técnica a las bibliotecas públicas adscritas a la red.	Visitas de asistencia técnica realizadas a las bibliotecas públicas adscritas a la red. Departamental de Bibliotecas Públicas.	0	1	Realizar visitas de asistencia técnica a las bibliotecas públicas adscritas a la red. Departamental de Bibliotecas Públicas.	Hacer visitas de asistencia técnica a las bibliotecas públicas adscritas a la red. Departamental de Bibliotecas Públicas de La Guajira.	1. Gestión de los recursos para la financiación de las actividades. 2. Planificar y organizar las actividades de asistencia técnica a bibliotecas públicas de la red. 3. Contratación y Ejecución de las actividades de asistencia técnica contratadas. 4. Seguimiento y evaluación de las actividades de asistencia técnica contratadas.	30 30 25 15	Porcentaje de recursos gestionados. Número de Bibliotecas públicas asistidas. Número de Bibliotecas de la red de Bibliotecas visitadas y funciones realizadas. Porcentaje de actividades de asistencia técnica logradas con porcentaje.		0	5,000	5,000	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Realizar dos encuentros al año de bibliotecarios de la Red Departamental de Bibliotecas Públicas de La Guajira.	Encuentros al año de bibliotecarios de la Red Departamental de Bibliotecas Públicas de La Guajira realizados.	1	2	Realizar dos encuentros al año de bibliotecarios de la Red Departamental de Bibliotecas Públicas de La Guajira.	Realizar dos encuentros al año de bibliotecarios de la Red Departamental de Bibliotecas Públicas de La Guajira con el propósito de fortalecer el proceso de formación y promoción de lecturas en las bibliotecas públicas del Departamento.	1. Gestión de los recursos para la financiación de las actividades. 2. Convocatoria a Bibliotecarios de los municipios. 3. Capacitaciones a bibliotecarios convocados en el fortalecimiento de sus conocimientos técnicos. 4. Seguimiento y evaluación de las actividades de formación realizadas a bibliotecarios.	30 30 25 15	Recursos gestionados. Número de bibliotecarios convocados. Número de actividades ejecutadas. Número de actividades de formación logradas.		0	12,000	12,000	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Realizar asesorías técnicas en la selección de material bibliográfico para el fortalecimiento del fondo documental regional con enfoque étnico y diferencial.	Asesorías técnicas en la selección de material bibliográfico para el fortalecimiento del fondo documental regional con enfoque étnico y diferencial.	0	1	Fortalecimiento del Fondo documental regional con enfoque étnico y diferencial.	Realizar asesorías técnicas en la selección de material bibliográfico para el fortalecimiento del fondo documental con enfoque étnico y diferencial del Departamento.	1. Gestión de los recursos para la financiación de las actividades. 2. Contratación y Ejecución de las actividades de asistencia técnica contratadas. 3. Seguimiento y control de las actividades contratadas. 4. Presentación de informes de las actividades de asistencia técnica contratadas.	30 15 25 30	Recursos gestionados. Porcentaje de asistencia técnica logradas. Porcentaje de actividades supervisadas. Número de productos finales entregados.		0	15,000	15,000	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Realizar un plan de dotación de carpetas, señalización y péndones con la imagen institucional de la red.	Plan de dotación de carpetas, señalización y péndones con la imagen institucional de la red. Departamental de Bibliotecas Públicas de La Guajira. Elaborado e implementado.	0	2	Plan de dotación de carpetas, señalización y péndones con la imagen institucional de la red. Departamental de Bibliotecas Públicas de La Guajira.	Realizar un plan de dotación de carpetas, señalización y péndones con la imagen institucional de la red. Departamental de Bibliotecas Públicas de La Guajira con el propósito de fortalecer su institucionalidad en el Departamento.	1. Gestión de los recursos para el suministro de elementos corporativos de las bibliotecas. 2. Producción de las Actuales y grabación de los servicios a contratar. 3. Diseño e impresión de elementos corporativos impresos. 4. Plan de elementos corporativos para la red adquiridos e institucionalizados.	15 15 25 30	Número de actividades contratadas y contratadas. Número de elementos corporativos impresos. Número de planes de elementos corporativos institucionalizados.		0	5,000	5,000	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Gestionar la participación de las bibliotecas de la red en el Proyecto Uso y apropiación de TIC en bibliotecas públicas (Red Nacional de Bibliotecas Públicas).	Gestionar la Participación de las bibliotecas de la red en el Proyecto Uso y apropiación de TIC. Departamental de Bibliotecas Públicas.	0	6	Implementación, uso y apropiación de las TIC en las Bibliotecas públicas del departamento.	Gestionar la participación de las bibliotecas de la red. Departamental de Bibliotecas Públicas en el Uso y apropiación de TIC en bibliotecas públicas (Red Nacional de Bibliotecas Públicas).	1. Gestión de los recursos para la financiación de las actividades. 2. Hacer la gestión ante la Biblioteca Nacional para indagar sobre las condiciones y requisitos de ingreso al proyecto. 3. Seguimiento y control de las actividades contratadas. 4. Presentación de informes de las actividades contratadas y logradas.	30 25 20 25	Recursos gestionados con porcentaje. Gestión ante la biblioteca nacional realizada. Porcentaje de actividades logradas. Número de productos y servicios finales logrados.		0	15,000	15,000	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Fomentar el uso del correo electrónico en todas las bibliotecas de la red.	Correo electrónico creado y usado en todas las bibliotecas de la red. Departamental de Bibliotecas Públicas de La Guajira.	0	21	Implementar el uso del correo electrónico en todas las bibliotecas de la red. Departamental de Bibliotecas Públicas de La Guajira.	Fomentar el uso del correo electrónico en todas las bibliotecas de la red. Departamental de Bibliotecas Públicas de La Guajira con el propósito de fortalecer el portafolio de servicios que ofrecen a sus comunidades mediante el uso apropiado de la TIC.	1. Gestión de los recursos para la financiación de las actividades. 2. Convocatoria a Bibliotecarios de las Bibliotecas públicas municipales convocados. 3. Creación e implementación de los correos electrónicos en las 21 Bibliotecas convocadas. 4. Supervisión y control de los servicios contratados.	30 20 30 20	Recursos gestionados con porcentaje. Número de bibliotecarios convocados. Número de correos creados e implementados en las 21 Bibliotecas públicas. Número de Bibliotecas beneficiadas con la implementación de los correos institucionales.		0	6,000	6,000	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Creación del sitio web de la red.	Sitio web de la red. Departamental de bibliotecas públicas de La Guajira. Creado e implementado.	0	1	Creación del sitio web de la red. Departamental de bibliotecas públicas de La Guajira.	Crear e implementar el sitio web de la red. Departamental de bibliotecas públicas de La Guajira como herramienta tecnológica que facilite el uso e implementación de la TIC para Promover la lectura, el acceso a la información y la generación colectiva del conocimiento, mediante la generación de servicios bibliotecarios más eficientes.	1. Gestión de los recursos para la financiación del Proyecto a contratar. 2. Vista a las Bibliotecas públicas municipales para diagnóstico y recopilación de información. 3. Creación e implementación de la página Web en las 21 bibliotecas convocadas. 4. Supervisión y control de los servicios contratados.	30 20 30 20	Porcentaje de recursos gestionados. Número de Bibliotecas Visitadas. Número de sitios Web implementados en las 21 Bibliotecas públicas del Departamento. Número de Bibliotecas beneficiadas con la ejecución del acuerdo.		0	1,500	1,500	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Consolidar las estadísticas de uso de las bibliotecas para facilitar el análisis de los usos y servicios de las bibliotecas de la red.	Estadísticas de uso de las bibliotecas para facilitar el análisis de los usos y servicios de las bibliotecas de la red. Consolidadas.	0	21	Análisis y consolidación de las estadísticas de las Bibliotecas Públicas para uso y servicios de la red y comunidad en general.	Consolidar las estadísticas de uso de las bibliotecas públicas para facilitar la recolección de la información importante que le permita a la Red caracterizar las bibliotecas públicas del Departamento para acceder a diferentes beneficios que le permitan el fortalecimiento institucional.	1. Gestión de los recursos para la financiación de las actividades. 2. Hacer la gestión ante las 21 Bibliotecas para la recopilación y análisis de la estadísticas periódicamente. 3. Supervisión y control de los servicios contratados. 4. Realizar informe sobre el análisis de las estadísticas recopiladas y sacar conclusiones finales.	30 25 30 20	Recursos gestionados con porcentaje. Número de Bibliotecas contratadas. Número de actividades contratadas. Beneficios obtenidos del análisis de la información recopilada.		0	1,500	1,500	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Participar en la planeación y realización de las bibliotecas públicas en la Feria del Libro en Riohacha.	Planeado y realizado la participación de la red de bibliotecas públicas en la Feria del Libro en Riohacha para fortalecer los procesos de lectura y escritura.	2	1	Fomentar la participación de la red de bibliotecas públicas en la Feria del Libro en Riohacha para fortalecer los procesos de lectura y escritura.	Planear y participar como red de bibliotecas públicas en la Feria del Libro en Riohacha para fortalecer los procesos de lectura y escritura.	1. Conformación del equipo de trabajo para elaborar el Plan de acción. 2. Elaborar el cronograma de actividades para presentar ante el ente organizador de la feria del Libro. 3. Supervisión y control de las actividades planificadas. 4. Gestión de la logística y de autores participantes en la feria del Libro.	30 30 20 20	Equipo de trabajo conformado. Cronograma de actividades elaborado. Número de actividades logradas. Número de autores y lectores confirmados.		0	20,000	20,000	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Implementar la Profesionalización de Artesanos guajiro en Música con enfoque étnico y diferencial.	Profesionalización de Artesanos guajiro en Música con enfoque étnico y diferencial. Departamental, el Ministerio de Cultura y Terreros.	0	15	Implementación de la Profesionalización de Artesanos en el área de música con enfoque étnico y diferencial.	Implementar la profesionalización de artesanos guajiros para favorecer el reconocimiento del talento profesional de 15 integrantes del sector artístico y cultural en música para la construcción del camino hacia la dignificación de la actividad y el desarrollo productivo de esta área del saber.	1. Gestión de los recursos para la financiación del Proyecto a implementar. 2. Hacer la gestión ante el ministerio y trabajar para asumir responsabilidades por parte de los artesanos. 3. Supervisión y control de las actividades planificadas. 4. Suscripción de acuerdos entre el Ministerio de Cultura, el Departamento y Terreros.	30 30 20 20	Recursos de recursos gestionados. Número de Obligaciones y responsabilidades logradas. Porcentaje de actividades logradas. Número de estudiantes beneficiados con la profesionalización.		0	45,000	45,000	0	0	0	0	0	0	0	0	0

01/02/2017 al 31/12/2017

20,000

0

0

0

0

0

0

0

0

20,000

01/02/2017 al 31/12/2017

5,000

5,000

0

0

0

0

0

0

0

0

0

01/02/2017 al 31/12/2017

12,000

12,000

0

0

0

0

0

0

0

0

01/02/2017 al 31/12/2017

15,000

15,000

0

0

0

0

0

0

0

0

01/02/2017 al 31/12/2017

5,000

5,000

0

0

0

0

0

0

0

0

01/02/2017 al 31/12/2017

15,000

15,000

0

0

0

0

0

0

0

01/02/2017 al 31/12/2017

6,000

6,000

0

0

0

0

0

0

0

01/02/2017 al 31/12/2017

1,500

1,500

0

0

0

0

0

0

0

01/02/2017 al 31/12/2017

1,500

1,500

0

0

0

0

0

0

01/02/2017 al 31/12/2017

20,000

20,000

0

0

0

0

0

0

01/02/2017 al 31/12/2017

45,000

45,000

0

0

0

0

0

0

0

								diagonal, a ferias, eventos de apoyo en ferias, eventos de ferias de región y académicos de carácter local, regional e internacional para generar conocimiento en el sector	0	10		diversas manifestaciones Artísticas y Culturales de organizaciones, creadores, gestores del Departamento Guajira.	3. Operatividad y puesta en marcha del proyecto.	30	Porcentaje de actividades ejecutadas.	Dirección de Cultura Juventud y Género	al 31/12/2017	40,000	40,000	0	0	0	0	0	0	
									0	1		Talleres de formación para la promoción y fomento de la cinematografía en el Departamento de La Guajira.	1. Gestión de los recursos para la financiación del Proyecto en formación	30	Porcentaje de recursos gestionados para financiar el proyecto	Dirección de Cultura Juventud y Género	01/02/2017	14,000	14,000	0	0	0	0	0	0	
								Apoyo a la formación de nuevos directores, escritores, libretistas, guionistas y productores de contenidos culturales del arte de la cinematografía.	0	1		Apoyar la formación de nuevos directores, escritores, libretistas, guionistas y productores de contenidos culturales del arte de la cinematografía en un nivel de iniciación con el fin de acercar a nuevos alumnos a la cinematografía y desde allí, como punto de partida, recorrer las distintas intenciones y dispositivos de trabajo que hay en el fascinante mundo de la cinematografía.	2. Selección y contratación de las actividades de formación.	25	Porcentaje de actividades de formación logradas.		31/12/2017									
								Nuevos directores, escritores, libretistas, guionistas y productores de contenidos culturales del arte de la cinematografía formados y apoyados.	0	1		Apoyar la formación de nuevos directores, escritores, libretistas, guionistas y productores de contenidos culturales del arte de la cinematografía.	3. Supervisión y ejecución de actividades de formación contratadas.	20	Porcentaje de actividades ejecutadas.											
									0	1			4. Evaluación y liquidación de las actividades de formación contratadas y ejecutadas.	25	Numero de directores, escritores, libretistas, guionistas y productores de contenidos culturales del arte de la cinematografía evaluados.											
									2	2		Fortalecimiento a las actividades artísticas y culturales para fomentar y apoyar el acceso a bienes y servicios culturales en el Departamento de La Guajira.	1. Gestión de los recursos para la financiación de la convocatoria pública de actividades culturales.	30	Porcentaje de recursos gestionados para financiar las actividades culturales convocadas.	Dirección de Cultura Juventud y Género	01/02/2017	11,000	11,000	0	0	0	0	0	0	0
								Realizar Convocatoria pública para la renovación del Consejo Departamental de Cultura y patrimonio y demás áreas artísticas del arte y la cultura.	2	2		Generar espacios para la promoción, difusión del arte y la cultura y el fortalecimiento del Sistema Departamental de Cultura para alcanzar la planificación e impulsar el desarrollo cultural del Departamento.	2. Abrir convocatoria pública para la renovación de los Consejos departamentales de áreas artísticas.	25	Numero de personas inscritas en la convocatoria pública realizadas.		31/12/2017									
									0	2		Fortalecimiento a las actividades artísticas y culturales para fomentar y apoyar el acceso a bienes y servicios culturales en el Departamento de La Guajira.	3. Supervisión y ejecución de actividades de logística contratadas.	20	Porcentaje de actividades logísticas supervisadas.											
									4	2		Generar espacios para la promoción, difusión del arte y la cultura y el fortalecimiento del Sistema Departamental de Cultura para alcanzar la planificación e impulsar el desarrollo cultural del Departamento.	4. Confirmación de los consejos y liquidación de las actividades de logística contratadas y ejecutadas.	25	Numero de personas seleccionadas para la renovación de los consejos departamentales áreas artísticas.		01/02/2017	4,000	4,000	0	0	0	0	0	0	0
								Operatividad de los consejos departamentales de Cultura y Patrimonio mediante sesiones y estradas.	4	2		Generar espacios para la promoción, difusión del arte y la cultura y el fortalecimiento del Sistema Departamental de Cultura para alcanzar la planificación e impulsar el desarrollo cultural del Departamento.	1. Gestión de los recursos para la financiación del Proyecto.	30	Porcentaje de recursos gestionados para financiación de las sesiones.		31/12/2017									
									0	1		Fortalecimiento de los Espacios departamentales y municipales del Sistema Departamental de Cultura de La Guajira.	2. Elaborar cronograma de sesiones ordinarias y extraordinarias del Consejo departamental de Cultura y Patrimonio.	30	Porcentaje de cumplimiento del cronograma de sesiones realizadas.											
								Capacitar a los Consejos Municipales y Departamentales de Cultura y Consejos creados de áreas artísticas, propendiendo para que estimulen, seleccionen y promuevan proyectos culturales en sus localidades que puedan ser financiados a nivel departamental y nacional.	0	1		Capacitar a los Consejos Municipales y Departamentales de Cultura y Consejos creados de áreas artísticas, propendiendo para que estimulen, seleccionen, promuevan proyectos culturales en sus localidades que puedan ser financiados a nivel departamental y nacional.	3. Ejecución de actividades Programadas con los Consejos.	15	Numero de actividades ejecutadas.											
									0	2		Conformar los consejos de las áreas artísticas y culturales de los Consejos departamentales de las Áreas Artísticas y culturales.	4. Evaluación y liquidación de la ejecución de las actividades contratadas.	25	Porcentaje de sesiones realizadas.		01/02/2017	5,000	5,000	0	0	0	0	0	0	0
									0	2		Fortalecimiento y dinamización de las Áreas Artísticas y culturales del Departamento.	1. Gestión de los recursos para la financiación del Proyecto.	30	Porcentaje de recursos gestionados para financiar el proyecto.		31/12/2017									
									0	2		Conformar los consejos de las áreas artísticas y culturales como espacios de participación de la comunidad con el propósito de fortalecer el Sistema departamental de Cultura de La Guajira bajo el enfoque étnico y diferencial.	2. Abrir convocatoria pública para la conformación de los Consejos departamentales de actividades culturales.	25	Numero de personas inscritas en la convocatoria pública realizada.		01/02/2017	7,000	7,000	0	0	0	0	0	0	0
									0	2			3. Supervisión y ejecución de actividades de logística contratadas.	20	Porcentaje de actividades supervisadas.		31/12/2017									
									0	2			4. Confirmación de los consejos y liquidación de las actividades de logística contratadas y ejecutadas.	25	Numero de personas seleccionadas para conformar los consejos.											
																		2,746,868	2,093,477							733,391